



中国航天

重庆航天职业技术学院

Chongqing Aerospace Polytechnic

高等职业教育2022级 专业人才培养方案



重庆航天职业技术学院教务处制

2022 级建筑室内设计专业人才培养方案

一、专业名称与代码

(一)专业名称：建筑室内设计

(二)专业代码：440106

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者

三、修业年限

三年

四、职业面向

所属专业大类	所属专业类	对应行业	主要职业类别	主要岗位类别(或技术领域)	职业资格证书或技能等级证书
土木建筑大类(44)	建筑设计类(4401)	建筑装饰和装修业(401)	室内装饰设计人员	室内设计师	1+X 室内设计职业技能等级证书
				效果图制作员	全国计算机信息高新技术考试合格证：图形图像处理 Photoshop 中级
				装饰施工员	建筑装饰施工员
				装饰业务员	AutoCAD 工程师

说明：所属专业大类和所属专业类参考教育部专业目录，对应行业参考国民经济行业分类，主要职业类别参考职业分类大典

五、培养目标与培养规格

(一)培养目标

培养思想政治坚定、德技并修、全面发展，适应建筑室内设计行业需要，具有室内设计

师素质，掌握家装与公装方案设计、软装饰设计、效果图制作、装饰施工、装饰业务服务等知识和技术技能，面向家装设计公司、公装设计公司以及建筑设计研究院等建筑装饰设计行业企业的高素质技术技能人才。

(二)培养规格

由素质、知识、能力三个方面的要求组成。

1. 素质。

具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感；崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪；具有社会责任感和参与意识。

具有良好的职业道德和职业素养。崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；具有职业生涯规划意识。

具有良好的身心素质和人文素养。具有健康的体魄和心理、健全的人格，能够掌握基本运动知识和一两项运动技能；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

2. 知识。

(1) 掌握艺术设计基础，具备平面造型、立体构成和色彩运用的理论知识。

(2) 掌握计算机设计应用应用，熟悉各个设计软件的操作，并能利用现代技术手段获取信息，自我完善，不断学习。

(3) 掌握制图与识图规范，能够看懂室内设计专业图纸。

(4) 掌握家具与装饰风格，熟悉室内常见家具种类和尺寸，能说出室内装饰风格的典型特征。

(5) 掌握材料与施工知识，熟悉常用装饰材料和施工工艺，具备一定的施工管理知识。

(6) 掌握室内设计原理，包括室内空间规划设计、界面设计、色彩应用、照明设计等设计理论。

3. 能力。

(1) 能够徒手绘制室内设计方案草图。

(2) 能够运用专业知识进行家装方案设计，包括室内空间规划、界面造型处理、家具陈设配置、采光照设计等。

(3) 能够运用专业知识进行公装方案设计，包括餐饮空间设计、办公空间设计、商业空间设计以及酒店空间设计等。

(4) 熟练掌握设计制图软件，能够绘制内容完整、尺寸正确且符合规范的室内装饰施工图。

(5) 熟练掌握三维建模软件以及渲染软件，能对建筑和室内空间进行建模，并能进行效果图的渲染制作。

(6) 熟练掌握图像处理软件进行，能够完成图像的后期处理以及展板的排版制作，并能撰写设计说明。

(7) 独立学习能力；

(8) 项目的规划设计能力；

(9) 职业生涯规划能力；

(10) 获取新知识的能力、信息搜索能力；

(11) 决策能力。

(12) 具有良好的思想品德、法制观念和职业道德，具有吃苦耐劳精神；

(13) 具有爱岗敬业、诚实守信、务实勤奋、谦虚好学的品质；

(14) 具有健康的体魄和健全的人格，形成良好的行为习惯；

(15) 具备人际交往、协调人际关系的能力和团队协作精神；

(16) 有较强的表达、沟通能力、组织实施能力；

(17) 具备基本的生产组织、技术管理能力，具有集体意识和社会责任心。

六、专业课程主要教学内容及要求

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
1	07011029	职岗认识实习 (建筑室内设计专业)	<p>教学内容：</p> <p>(1)认识建筑室内设计行业岗位。</p> <p>(2)参观建筑装饰设计公司。</p> <p>(3)参观室内样板间。</p> <p>(4)制定专业发展规划和调研总结。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)能根据参观调研的情况，作出自己的专业发展规划。</p> <p>(2)能够向建筑室内设计从业者学习交流，体验其工作。</p> <p>(3)能够在课程学习期间深入地了解本专业工作岗位的具体工作流程与要求。</p> <p>(4)能够对所参观体验的内容进行记录与分析，写出</p>

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			<p>详细的学习调研报告。</p> <p>(5)能够克服实习工作中的困难，自主完成实习任务。</p>
2	07021063	艺术设计概论	<p>教学内容：</p> <p>(1)设计的本质与特征。</p> <p>(2)设计的历史。</p> <p>(3)设计思维与心理学。</p> <p>(4)设计美学与设计风格学。</p> <p>(5)设计与科学技术。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)了解艺术设计的基本含义，设计本质与特征，较全面的认识设计文化和各种特征。</p> <p>(2)掌握艺术设计的概论与意义，较系统的了解设计发展历程，熟悉各历史阶段中外的设计代表作品。</p> <p>(3)能在实践中吸收前人经验，拓展设计思路，发散思维，创作出具有艺术审美价值的作品。</p>
3	07031171	构成设计基础	<p>教学内容：</p> <p>(1)构成概述与形式美法则。</p> <p>(2)平面构成的形式与案例。</p> <p>(3)色彩构成的形式与案例。</p> <p>(4)立体构成的形式与案例。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)系统掌握构成的基本知识；构成的要素，点线面的构成形式知识等。</p> <p>(2)具备视觉方面的创造能力，了解造型观念，训练培养各种熟练的构成技巧和表现方法。</p> <p>(3)培养审美观及美的修养和感觉，提高学生创作活动和造型能力，具有把构成基础应用各个设计领域的的能力，让学生具有较强的设计创新能力、过硬的艺术表现技能。</p>

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
4	07021021	计算机辅助设计	<p>教学内容：</p> <p>(1)软件安装方法、操作界面、基本设置和通用命令。</p> <p>(2)软件基础工具的使用技巧与操作案例。</p> <p>(3)软件进阶工具的使用技巧与操作案例。</p> <p>(4)计算机辅助设计综合实训。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)熟练掌握软件安装方法、操作界面、基本设置和通用命令。</p> <p>(2)熟练掌握基础工具的使用技巧，能完成基础绘图实训。</p> <p>(3)熟练掌握进阶工具的使用技巧，能完成进阶绘图实训。</p> <p>(4)能运用软件快速且正确的完成计算机辅助设计综合实训。</p>
5	07031143	★建筑制图与识图	<p>教学内容：</p> <p>(1)制图工具的使用。</p> <p>(2)学习制图基础规范。</p> <p>(3)投影图的特性与作法。</p> <p>(4)掌握剖面图与建筑图例。</p> <p>(5)绘制建筑施工图。</p> <p>(6)绘制室内装饰施工图。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)能够利用制图工具绘制出不同的线型。</p> <p>(2)能对图纸进行正确的尺寸标注。</p> <p>(3)能够正确绘制点、线、面、体的投影。</p> <p>(4)能够正确绘制剖面图、断面图与材料图例。</p> <p>(5)能够绘制简单的建筑施工图。</p> <p>(6)能够绘制符合规范的室内装饰施工图。</p>
6	02030064	图形图像处理	<p>教学内容：</p> <p>(1)Photoshop 安装方法、操作界面与基本设置。</p>

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			(2)Photoshop 图层的概念与应用。 (3)Photoshop 选区的概念与应用。 (4)Photoshop 工具命令的使用技巧与操作案例。 (5)图形图像处理综合实训。 教学要求： (1)熟练掌握 Photoshop 安装方法、操作界面与基本设置。 (2)理解 Photoshop 的图层,能完成图层的实训练习。 (3)理解 Photoshop 的选区,能完成选区的实训练习。 (4)熟练掌握 Photoshop 工具命令的使用技巧,能完成进阶的实训练习。 (5)能运用软件快速且正确的完成图形图像处理综合实训。
7	07021150	户外写生	教学内容： (1)户外写生概述。 (2)户外写生中的外光色彩研究。 (3)户外写生中的色彩风景画方法。 (4)户外写生中的线描造型方法。 教学要求： (1)通过户外写生,能提高认识自然、把握自然,提高学生色彩的能力。 (2)培养综合造型能力,丰富自己绘画空间和想像,并能创造出有生命力的作品。
8	07021171	★室内装饰施工图制作	教学内容： (1)绘制原始户型图 (2)绘制平面布置图、地面铺装图、天棚布置图 (3)绘制开关布线图、强弱电布置图、水路布置图 (4)绘制立面图与详图。 教学要求： (1)能够熟练运用 AutoCAD 软件绘制平面布置图、

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			地面铺装图、天棚布置图、立面图等室内装饰施工图纸。 (2)绘制出的图纸内容完整、尺寸正确、说明详实、图样美观，图纸符合建筑装饰制图规范。 (3)掌握将设计意图快速准确展现在图纸上的能力。
9	07031134	★三维建模设计与表现	教学内容： (1)SketchUp 软件的安装、观察、保存。 (2)SketchUp 基础工具的操作要点与应用。 (3)SketchUp 进阶工具的操作要点与应用。 (4)建筑外观建模。 (5)室内装饰建模。 (6)出图与表现。 教学要求： (1)能够运用 SketchUp 软件完成基础建模任务。 (1)能够运用 SketchUp 软件完成进阶建模任务。 (3)能够运用 SketchUp 软件制作建筑室内空间模型。 (4)能够运用 SketchUp 软件制作完整的室内装饰模型。 (5)能够对室内空间模型进行出图。。
10	07031016	计算机效果图设计	教学内容： (1)渲染软件的基础操作。 (2)空间的布光技巧。 (3)对模型赋予材质。 (4)制作家具陈设效果图。 (5)制作景观建筑效果图。 (6)室内空间效果图临摹。 教学要求： (1)能够完成效果图制作的前期准备工作。 (2)能够运用渲染软件对模型进行布光操作。 (3)能够运用渲染软件对模型进行材质调整。

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			(4)能制作出氛围真实的家具陈设效果图。 (5)能制作出展示性强、环境优美的景观建筑效果图。 (6)能根据照片临摹出内容完整、还原度高的室内空间效果图。
11	07041096	★住宅空间室内设计	教学内容： (1)住宅室内设计基础理论学习:人体工程学要求、艺术流派与风格、形式美要素。 (2)客厅的设计、室内橱窗设计。 (3)餐厅的设计、厨房的设计。 (4)卧室的设计、光环境的运用。 (5)书房、卫生间的设计。 (6)公共走道及楼梯的设计。 (7)储物空间的设置、居室绿化。 (8)室内装饰材料的使用、色彩的设计。 教学要求： (1)掌握住宅空间设计的概念、类型与风格。 (2)掌握住宅空间设计中空间的布局、色彩运用、装饰材料运用、照明及家具与陈设设计原则。 (3)掌握住宅空间设计的设计理念和设计方法及人体工程学在室内设计中的作用。 (4)全面掌握住宅空间设计项目的设计程序和完整工作过程。 (5)能根据任务要求独立进行原创住宅空间设计和表达。 (6)能够通过文字和图片清晰准确地阐述自己的设计方案思路。
12	07031135	手绘效果图表现	教学内容： (1)一点透视与两点透视。

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			(2)手绘效果图工具与技法。 (3)分类操作技法。 (4)装饰配置训练。 (5)色彩是表现图的“外衣”。 (6)线条的训练和组合。 教学要求： 使学生掌握室内设计的基本概念、基本要求和基本的设计原则，掌握不同空间的设计方法，通过手绘的表现形式让学生对空间的把握运用到设计中去，并能够把空间效果表达出来。
13	07041100	★餐饮空间室内设计	教学内容： (1)餐饮空间设计基础。 (2)餐饮空间设计规范。 (3)餐饮空间规划布局。 (4)餐饮空间界面装饰。 (5)餐饮空间主题设计。 (6)出图与表现。 教学要求： (1)掌握餐饮空间的分类及功能分析、熟悉餐饮设计类型。 (2)掌握餐饮空间设计要点、基本要求、熟悉餐饮空间设计原则，能独立计划与实施、选择工作过程、计划评估与修订。 (3)具有餐饮空间平面功能组织能力，具有餐饮空间造型能力。 (4)根据方案合理应用装饰材料的能力。
14	07031161	家具与陈设设计	教学内容： (1)陈设设计的概念和内容。 (2)室内软装设计风格。

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			(3)家具设计方法。 (4)家具设计方案效果。 (5)制作家具模型。 教学要求： (1)了解家具设计的基本要求、材料特性以及制作方法。 (2)能够熟练掌握家具陈设设计的工具和原理。 (3)能够根据不同的设计需要制定合理的制作方法。 (4)能够综合运用不同的材料来完成家具陈设作品的制作。
15	07041102	办公空间室内设计	教学内容： (1)办公空间的设计内容与空间功能特点。 (2)办公空间方案草图设计。 (3)办公空间施工图绘制。 (4)办公空间三维建模。 (5)办公空间效果图制作。 教学要求： (1)能够阐述设计内容与空间功能特点。 (2)能够运用所学知识完成办公空间方案草图设计 (3)能够绘制办公空间设计施工图。 (4)能够制作办公空间设计模型。 (5)能够进行优质的办公空间效果图出图。
16	07031145	建筑装饰材料	教学内容： (1)装饰材料与施工基础理论学习。 (2)地面、墙面、顶面材料的认知与使用。 (3)详细材料标注设计图纸制作。 (4)地面装饰工程施工技术学习。 (5)墙面装饰工程施工技术学习。 (6)顶棚装饰工程施工技术学习。

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			<p>(7)建筑装饰材料综合实训。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)具有识图、读图和审图的能力。</p> <p>(2)熟悉室内空间设计施工构造节点图纸。</p> <p>(3)能够熟练准确的查阅并掌握材料的品种、性能以及价格。</p> <p>(4)掌握各主要工种施工方法和施工工艺以及工程质量检查验收的基本能力。</p> <p>(5)熟悉常用建筑装饰工程施工机具。</p> <p>(6)能够熟练绘制常用装饰节点详图。</p>
17	07041091	★酒店空间室内设计	<p>教学内容：</p> <p>(1)酒店空间设计基础。</p> <p>(2)酒店方案草图设计。</p> <p>(3)酒店方案深化设计。</p> <p>(4)酒店空间建模设计。</p> <p>(5)酒店空间出图表现。</p> <p>(6)展板制作与期末总结。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)熟悉酒店空间设计原理，掌握酒店空间各个区域的设计要点。</p> <p>(2)掌握酒店空间的种类及风格、熟悉酒店功能分区和交通序列，认识酒店设计新材料、新工艺。</p> <p>(3)具备一定的创新能力，能顺利将设计意图快速准确展现在图纸上的能力。</p> <p>(4)能够根据所提供的墙体土建图，作出内容完整、尺寸合理、说明正确、满足功能需求和审美需要的酒店空间的设计方案。</p>
18	07051050	全媒体运营	<p>教学内容：</p> <p>(1)运用网络信息技术和相关工具，对媒介和受众进</p>

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			<p>行数据化分析，指导媒体运营和信息传播的匹配性与精准性。</p> <p>(2)对文字、声音、影像、动画、网页等信息内容进行策划和加工，使其成为适用于传播的信息载体。</p> <p>(3)信息载体向目标受众进行精准分发、传播和营销。</p> <p>(4)采集相关数据，根据实时数据分析、监控情况，精准调整媒体分发的渠道、策略和动作。</p> <p>(5)建立全媒体传播矩阵，构建多维度立体化的信息出入口，对各端口进行协同运营。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)掌握微信运营的操作流程。</p> <p>(2)掌握文案写作的技巧。</p> <p>(3)掌握主流自媒体平台的平台规则以及特点。</p> <p>(4)熟练掌握短视频自媒体和音频自媒体的内容生产和传播规则。</p> <p>(5)掌握活动运营和推广的操作方法。</p> <p>(6)掌握用户运营的操作流程。</p>
19	07081008	毕业设计 (筑室内设计专业)	<p>教学内容：</p> <p>(1)毕业设计任务书布置。</p> <p>(2)方案初步设计。</p> <p>(3)方案改进与深化。</p> <p>(4)施工图制作。</p> <p>(5)空间模型制作。</p> <p>(6)效果图制作。</p> <p>(7)设计展板制作。</p> <p>(8)打印与装裱。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)能够按照任务要求绘制方案草图，并能在设计作</p>

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			<p>品中合理表现装饰风格并具有一定创意。</p> <p>(2)能够绘制符合规范的绘制室内装饰施工图,并能正确打印成册。</p> <p>(3)能够制作内容完整尺度合理的建筑室内空间模型。</p> <p>(4)能够制作美观大方表现力强的室内空间效果图。</p> <p>(5)能够制作版式精美的毕业设计展板。</p>
20	07161014	顶岗实习(筑室内设计专业)	<p>教学内容:</p> <p>(1)专业对口的实习单位参与工作、生产或制作过程(原则上要求顶岗实习三至六个月)。</p> <p>(2)习讯云打卡签到、提交实习周报。</p> <p>(3)顶岗实习手册的填写要求</p> <p>(4)顶岗实习安全教育。</p> <p>教学要求:</p> <p>(1)对以往所学建筑室内设计各门课程知识的融会贯通,提高自身专业技能。</p> <p>(2)巩固室内方案设计、装饰材料与施工工艺、施工管理的基础知识。</p> <p>(3)培养综合运用知识解决实际问题的能力。</p> <p>(3)强化动手能力与协作能力,掌握相关专业技术知识,搭好正式进入工作岗位前的最后一班车。</p>
21	07031136	建筑模型制作	<p>教学内容:</p> <p>(1)建筑模型图纸设计</p> <p>(2)建筑模型外观制作</p> <p>(3)建筑模型室内空间制作</p> <p>(4)家具模型设计与制作</p> <p>(5)展示总结讲评</p> <p>教学要求:</p> <p>(1)了解各种常用模型制作材料、工具,掌握建筑模</p>

序号	课程代码	课程名称	主要教学内容及要求
			<p>型的制作技巧。</p> <p>(2)能够结合创意绘制建模模型平面、立面图纸。</p> <p>(3)能够对建筑外观、内部空间布局、家具陈设等内容进行手工模型制作。</p> <p>(4)制作出的模型合乎比例、形态优美</p> <p>(5)能够利用模型的涂饰工艺进行展示表面装饰处理。</p>
22	07030048	景观设计	<p>教学内容：</p> <p>(1)景观设计概论：景观要素、景观图例、形式美法则。</p> <p>(2)地形与道路设计。</p> <p>(3)廊架与景墙设计。</p> <p>(4)水体与植物设计。</p> <p>(5)景观建筑设计。</p> <p>(6)庭院景观设计。</p> <p>教学要求：</p> <p>(1)能够使用绘图工具绘制基本的景观图例。</p> <p>(2)能够在设计方案中体现形式美法则。</p> <p>(3)能够运用 SketchUp 软件设计制作地形和道路。</p> <p>(4)能够运用 SketchUp 软件设计制作廊架和景墙。</p> <p>(5)能够运用 SketchUp 软件制作水体景观和植物景观。</p> <p>(6)能够运用 SketchUp 软件进行别墅庭院景观设计。</p> <p>(7)能够运用 SketchUp 软件进行广场景观设计。</p>

七、教学进程总体安排

(一) 课程进程表 (三年制)

2022 级建筑室内设计专业教学计划进程表

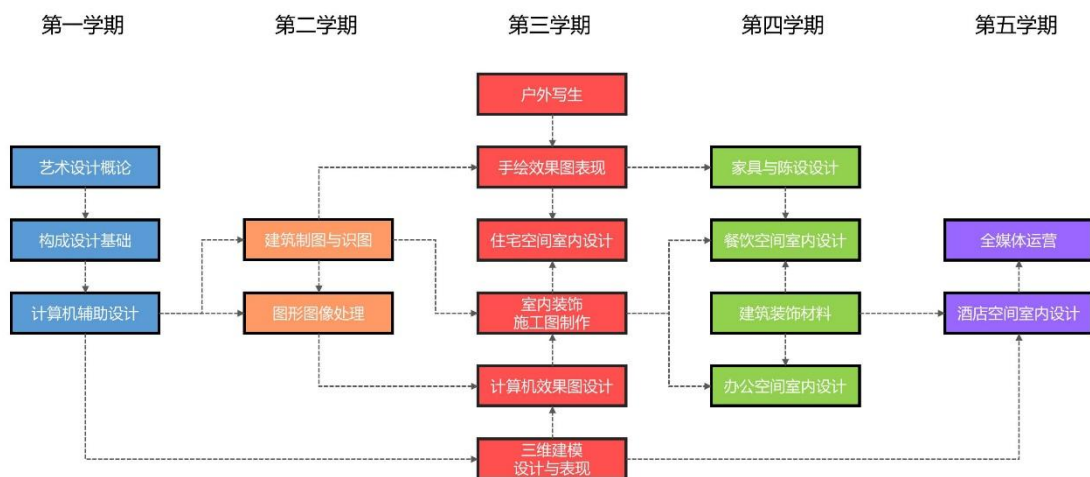
表1 2022级建筑室内设计专业教学计划进程表 (三年制)

重庆航天职业技术学院高等职业教育																		
2022级 建筑室内设计 专业教学计划进程表 2022.07																		
课程类别	课程序号	课程代码	课程名称	计划内学时数					考核方式		开课学期与学时						系部	
				性质	学分	总学时数	理论教学	课内实践	实习实训	考试	考查	一	二	三	四	五		六
公共基础课	1	11030002	思想道德与法治	B	3	54	54				1	54					马克思主义学院	
	2	11030010	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	B	3	48	36	12			2		48				马克思主义学院	
	3	11020010	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	2	32	24	8			2		32				马克思主义学院	
	4	00021087	大学生心理健康教育	B	2	32	32				1		32				学生处	
	5	00001079	军事理论	B	2	36	36					1	36				武装部	
	6	00021080	军事技能	B	2	36				2w		1	36				武装部	
	7	00021078	大学生安全教育	B	2	32	32					1	32				武装部	
	8	11040001	形势与政策	B	1	40	40					5	8	8	8	8	马克思主义学院	
	9	00010005	职业发展与就业指导	B	1	18	18					4				18	学生处	
	10	00010022	航天精神与航天文化	B	1	16	16					4				16	马克思主义学院	
	11	10030006	大学语文与写作	B	3	54	46	8				2		54			基础学科部	
	12	10030009	职场通用英语1	B	3	54	36	18				1		54			基础学科部	
	13	10050001	职场通用英语2	B	5	74	48	26				2		74			基础学科部	
	14	10010001	体育1	B	1	26	4	22					1	26			基础学科部	
	15	10010002	体育2	B	1	28	4	24					2	28			基础学科部	
	16	10030007	信息技术	B	3	54	24	30				2		54			基础学科部	
	17	公共选修课	科学与人文素质模块	X	2	32	32					2-5					教务处	
	18		科学与人文素质模块	X	2	32	32					2-5					教务处	
	19		创新创业教育模块	X	2	32	32					2-5					教务处	
	20	00010025	劳动教育	B	1	16	16					1	16				学生处	
小计					42	746	562	148	36			占总学时的： 29.74%						
专业必修课	21	07021063	艺术设计概论	B	2	36	18	18			1		36			传媒与艺术设计学院		
	22	07011029	职业认识实习 (建筑室内设计专业)	B	1	30				1w		1	30			传媒与艺术设计学院		
	23	07031171	构成设计基础	B	3	54	24	30				1	54			传媒与艺术设计学院		
	24	07021021	计算机辅助设计	B	2	36	10	26				1	36			传媒与艺术设计学院		
	25	02030064	图形图像处理	B	3	60	30	30				2		60		传媒与艺术设计学院		
	26	07031143	★建筑制图与识图	B	3	60	30	30				2		60		传媒与艺术设计学院		
	27	07041096	★住宅空间室内设计	B	4	72	36	36			3			72		传媒与艺术设计学院		
	28	07021150	户外写生	B	2	36	12	24				3		36		传媒与艺术设计学院		
	29	07031016	计算机效果图设计	B	3	60	20	40				3		60		传媒与艺术设计学院		
	30	07031134	★三维建模设计与表现	B	3	60	30	30			3			60		传媒与艺术设计学院		
	31	07021171	★室内装饰施工图制作	B	2	36	18	18				3		36		传媒与艺术设计学院		
	32	07031135	手绘效果图表现	B	3	60	20	40				3		60		传媒与艺术设计学院		
	33	07041100	★餐饮空间室内设计	B	4	64	32	32			4			64		传媒与艺术设计学院		
	34	07031161	家具与陈设设计	B	3	48	24	24				4		48		传媒与艺术设计学院		
	35	07041102	办公空间室内设计	B	4	64	32	32				4		64		传媒与艺术设计学院		
	36	07031145	建筑装饰材料	B	3	54	24	30				4		54		传媒与艺术设计学院		
	37	07041091	★酒店空间室内设计	B	4	72	36	36			5			72		传媒与艺术设计学院		
	38	07081008	毕业设计 (建筑室内设计专业)	B	8	240					8w	5			240	传媒与艺术设计学院		
	39	07161014	顶岗实习 (建筑室内设计专业)	B	16	480					24w	5			480	传媒与艺术设计学院		
	40	07051050	全媒体运营	B	5	80	24	56				5			80	传媒与艺术设计学院		
小计					78	1702	420	532	750			占总学时的： 67.86%						
专业选修课	41	07031136	建筑模型制作	X	3	60	30	30				4			60	传媒与艺术设计学院		
		07030048	景观设计	X	3	60	30	30				4			60	传媒与艺术设计学院		
小计					3	60	30	30	0			占总学时的： 2.39%						
素质拓展教育					6						至少取得6学分						学生处	
合计					129	2508	1012	710	786			13	9	7	8	5	0	
必修学分：114		选修学分：9		素质拓展学分：6				理论学时:实践学时= 1012.0/1496.0 = 1/1.48										

(二)分学期时间安排表

项目 学期	课内教学周					集中实践教学周		入学 教育 毕业 教育	考试周	合计(周)	
	周数	学分	理论教学学时	实践教学学时	周平均学时数	周数	学分			周数	学分
一	15	18	300	114	23	4	4	1	1	20	22
二	19	24	250	162	23				1	20	24
三	19	20	176	188	20				1	20	20
四	19	21	216	148	20				1	20	21
五	10	13	100	92	19	24	16		1	20	29
六		-	-	-	-	8	8	2		18	8
素质拓展学分										6	
总计	82	96	1042	704		36	28	3	5	118	129

(三)专业课程地图



八、实施保障

(一) 师资队伍

1. 专兼职教师数量与结构

本专业教学团队现有专职教师 10 人，其中副教授 3 人，讲师 7 人，骨干教师 2 人，成员均为“双师素质型”教师。兼职教师 5 人，其中高级工程师 3 人。

专兼职教师数量与结构

教学团队共 15 人，其中专职教师 10 人，兼职教师 5 人，兼职教师比例 33%，师生比 1:10，“双师素质型”教师 10 人，双师比例 100%			
职称结构	教授	副教授（高级工程师）	讲师（助教）
	0（0%）	6（40%）	9（60%）
学历结构	博士	硕士	本科
	0（0%）	3（20%）	12（80%）

2. 专兼职教师素质能力要求

专兼职教师素质能力要求

教师类型	素质能力要求
专任教师	具备强烈的职业道德素质，具有较强的实际操作能力，工程实践能力，具有一定的科研攻关能力。
兼职教师	具备良好思想政治素质和职业道德，在行业内具有较高的专业素养和技能水平

（二）教学设施

1. 教室要求

教学要求在理论实践一体化教室（多媒体教室）完成，以实现“教、学、做”合一，要求实验室具备各类移动设备并能安装软件运行环境，提供快速运行软件环境，还要求安装多媒体教学软件，方便下发教学任务和收集学生课堂实践任务。同时，成立学习小组，实践课堂讨论、时间和课外的拓展学习。

2. 校内实训室基本要求

根据建筑室内设计专业课程设置，按课程实践教学内容，配置相应的实践教学条件。按实践教学班人数不高于 40 人/班建设实践教学条件。根据情况，可实施分组教学。

实训教学类别	实训场所名称	实训场所面积（m ² ）	功能	
			主要实训项目	对应的主要课程
专业基础技能实训	计算机辅助设计实训室	60	1. 设计项目实践	1. 计算机辅助设计

实训教学类别	实训场所名称	实训场所面积(m ²)	功能	
			主要实训项目	对应的主要课程
			2. 职业资格证书认证(考证)	2. 图形图像处理 3. 室内装饰施工图制作 4. 家具与陈设设计
专业核心技能实训	效果图渲染实训室	60	1. 三维建模 2. 效果图渲染 3. 项目设计	1. 三维建模设计与表现 2. 计算机效果图设计 3. 餐饮空间室内设计 4. 办公空间室内设计 5. 酒店空间室内设计
	装饰施工与构造实训室	90	1. 认识装饰材料 2. 学习施工工艺	1. 住宅空间室内设计 2. 建筑装饰材料
	手绘制图实训室	60	1. 尺规制图 2. 手绘效果图	1. 建筑制图与识图 2. 手绘效果图表现
专业拓展技能实训	室内设计工作室	20	建筑室内设计相关工作业务	1. 建筑制图与识图 2. 三维建模设计与表现 3. 图形图像处理 4. 室内装饰施工图制作

3. 校外实训室基本要求

能够提供开展建筑室内设计专业相关实习实训活动，实习设施齐备，实训岗位实训指导教师确定，实习管理及实施规章制度齐全。建立与本专业紧密联系的校外实习基地数量或规模，能够满足专业学生校外实习实训需求。

(三) 教学资源

1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用高等职业院校规划教材中的优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选教材。

2. 图书文献配备基本要求 图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：园林行业相关政策法规、有关职业

标准，有关建筑室内设计、装饰工程的实务案例类图书和两种以上建筑专业学术期刊。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

1. 引入“慕课”和“翻转课堂”的教学手段

建成“云端+移动端”课程体系，形成“慕课+翻转课堂”的课程教学模式。翻转课堂的实施使得师生角色互换，教师成为学生学习的指导者与帮助者；使得教学目标更加注重过程、方法以及情感、态度与价值观。翻转课堂更多地采用讨论法与探究法，这些方法针对特定问题，刺激学生思考与交流，使学生获得多元化的思维空间，从而培养其情感、态度与价值观。而慕课实现了包括学习进度管理、在线交流答疑、作业批改等覆盖教学全过程的新型在线教育，教学互动性强，将极大地促进师生间的互动教学以及生生间的互动协同学习。

2. 通过“赛教结合”和“工学结合”的教学方式

职业技能大赛开创性地把高校、学生、企业、互联网商务平台进行充分整合，把企业的真实项目问题作为比赛题目，鼓励大学生主动学习，广泛参与和应用软件工具来解决企业问题。以竞赛为契机，有计划、系统地组织学生参赛，“以赛促教、以赛促学 以学促赛、以赛促训”，带动人才培养“工学结合”教学环节的开展。

3. 推行有效课堂，提高课堂教学质量

制定和完善有效课堂标准，推行专业群各专业核心课程有效课堂试点，并逐步推进专业群其它课程有效课堂认证。有效课堂的实施过程中，课堂设计富于变化，能激发学生的学习兴趣 and 积极性；能关注差异，精心设计师生互动，课堂节奏连贯紧凑，课后教学反思及时有效。

（五）学习评价

1. 考核方式：

理论与实践一体化评价。本专业大部分课程考核采用过程考核和目标考核相结合的评价方法，过程考核主要在教学过程中对学生的学习态度、操作能力、课堂讨论、作业等情况进行的评价；目标考核是在课程结束时，对学生在知识和技能的整体掌握情况的评价。以公平地评价学生学习的效果。也使学生更注重学习过程，提高了学生学习兴趣。

2. 考核比例及要求：

(1)平时成绩占 20%。主要包括对课堂提问、讨论、作业及单项实训等情况进行评价计分；

(2)综合实训占 10%。采用学生自评、学生互评、教师评价方式对学生进行评价，学生提交实训报告，其中包括学生自评成绩、实训小组评定成绩，教师给出综合成绩。

(3)期末考试成绩占 70%。采用闭卷形式，建试题库，从中抽取，并结合从业资格考试内

容进行笔试。

（六）质量管理

教学管理是在主管院长的领导下，实行学院、分院两级负责，学院是教学管理的主体力量，主要通过以下形式进行：

1. 建立教学管理组织协调系统，专业教研室配合教务处、各分院对日常课堂教学及教学建设工作进行管理和监控，及时解决教学中出现的问题。

2. 学院、分院两级督学系统，聘请有丰富教学经验和教学管理经验的老教师与其他教学管理人员组成校院两级科学小组，实现“督教、督学、督管”。

3. 分院同行教师评价系统，由分院进行主讲教师的聘任，教师试讲和教学效果评价工作。

4. 学生信息员系统，聘任学生担任本专业的教学质量监督言息员，及时掌握专业的教学信息，对教学中存在的问题及时向分院、学院进行反馈。

5. 教师—学生双向课堂教学效果反馈系统，每天组织学生填写《课堂教学反馈》小程序，对所有上课教师的教学效果进行反馈。同时，教师每学期应至少填写一次《课堂教学信息卡》，将课堂教学过程出现的问题（如学生的学习效果、学习风气、教学条件、教学设备的使用情况）反馈给学院督导。

6. 网络教务反馈系统，通过网络获取教学信息。

为了达到全面控制教学过程、提高教学质量的目的，进行课堂教学检查时，各类检查人员应填写相应的评估表和反馈表，及时对评估表和反馈表进行统计处理，将结果反馈给教师所在的教研室，并以适当的方式反馈给教师。每学期以分院为单位，综合各种渠道的检查结果和反馈结果，采取先定量后定性的办法，对所有任课教师的教学效果和质量进行评价。评价结果经分院审核后，将结果存入教师教学工作档案，作为教师晋职、评优的重要依据。每学期，学院教务处对教学质量方面存在的共性问题采取简报、总结等形式，对存在的个性问题采取座谈会、个别交流、文字材料等形式，以随时总结经验，改进教学。

九、毕业要求

毕业前至少取得 131 学分。（其中公选课学分不低于 6 学分，第二课堂素质教育学分不低于 6 学分）。且要求获得以下职业技能证书的至少一项：

1. 1+X 室内设计职业技能等级证书 中级（中国室内装饰协会）；
2. 全国计算机信息高新技术考试合格证：图形图像处理 Photoshop 中级（工信部教育与考试中心）；
3. AutoCAD 工程师（AUTODESK 公司）；
4. 建筑装饰施工员（中国建设教育协会）；

5. 全媒体运营师证书（人力资源和社会保障局）。

十、持续发展建议

1. 专升本

本专业专升本考试科目：大学英语、计算机基础、高等数学

2. 专本衔接

本专业专本衔接的本科专业有：环境设计。